

PRESENTACIÓN



Gac Med Bilbao. 2021;118 Supl(1):S1-S2

Presentación del director del Museo Vasco de Historia de la Medicina

Medikuntza Historiaren Euskal Museoko zuzendariaren aurkezpena

Presentation by the director of the Basque Museum of the History of the Medicine

Presentación.

La pandemia de gripe de 1918-1920, denominada gripe española, ocurrió al final de la terrible Gran Guerra (1914-1918) que asoló los campos de Europa y de otras partes de mundo, causando la muerte de 10 millones de soldados, así como daños y secuelas a decenas de millones de militares y civiles. Íntimamente unida al final de esta carnicería, brotó una pandemia provocada por el virus influenza A H1N1 que fue debida, en parte, a las inhumanas condiciones en las que se desarrolló la guerra y los movimientos de tropas, trabajadores, población, armas y mercancías por todo el mundo. Podemos afirmar, con rotundidad, que la gripe española ha sido la pandemia más importante de la Edad Contemporánea, causando, según nuestros cálculos, 40 millones de muertos en todo el mundo.

Cien años después, en 2020, una nueva pandemia provocada por un coronavirus, SARS-CoV-2, que tiene mayor capacidad de difusión, pero menor virulencia que aquel influenzavirus, ha puesto en jaque a toda la humanidad, provocando una crisis sanitaria, económica, social y política cuyas dimensiones nunca hubiéramos imaginado.

Los paralelismos entre la gripe española y la covid-19 son tan evidentes que pensamos que, el conocimiento de aquella pandemia gripal, es fundamental para entender y abordar correctamente este reto al que nos enfrentamos entre el desconcierto de las autoridades y de algunos especialistas que han optado por estrategias muy agresivas y arriesgadas para hacer frente al desbordamiento de los Servicios de Salud de casi todos los países del mundo.

Conocer bien el pasado nos permite abordar con más criterio y seguridad las decisiones frente a situa-

ciones, como la pandemia de 2020 y las que brotarán en los próximos años. A todas ellas tenemos que hacerles frente con análisis multidisciplinares y con la mente abierta a diferentes estrategias que se tienen que ir implementando a medida que evolucione la covid-19. Los especialistas tendrán que investigar a fondo y valorar el papel de la superpoblación, la contaminación, el maltrato al medioambiente y el cambio climático en la génesis de esta pandemia y de las que están emergiendo estas últimas décadas. Y, a partir de ese análisis, deberían proponernos soluciones para frenar este proceso de degradación del planeta que, en última instancia, es uno de los responsables de que algunas zoonosis se transformen en pandemias.

Por nuestra parte, desde el Museo Vasco de Historia de la Medicina (UPV/EHU), llevamos años investigando, publicando y difundiendo el conocimiento sobre la pandemia de 1918-1920. Ahora, y también en torno al Museo y a la Academia de Ciencias Médicas de Bilbao, hemos convocado a un grupo heterogéneo de investigadores para hacer un abordaje transversal y novedoso de lo que fue la gripe española. Obviamente, las pandemias son globales pero su afectación sobre las personas es local o regional. Cada uno de nosotros sufrimos los múltiples efectos y consecuencias que tienen estas enfermedades en todos los ámbitos de la vida. Por eso, intentado tener una visión más rica y amplia de lo que ocurrió, entre 1918 y 1920, en este rincón de Europa que constituye el País Vasco, hemos reunido nuestras aportaciones, esperando que puedan servir para abordar con más acierto la pandemia que se ha iniciado en 2020 y las próximas a las que tendremos que hacer frente.

Empezaremos por el Prof. Garaizar que desarrollará

las características del virus A H1N1 que fue el responsable de la onda de otoño de la pandemia de 1918. El virus ha podido ser reconstruido en restos humanos de soldados americanos conservados en institutos militares norteamericanos y de población inuit que se ha conservado en el permafrost de Alaska.

A continuación, haré una síntesis del desarrollo de la pandemia de gripe española en el mundo, donde tuvo cinco olas, y en el País Vasco donde, como en el resto de Europa, sólo presentó cuatro olas. La segunda, de otoño de 1918, fue la más grave, suponiendo el 60% del total de los fallecidos en nuestro territorio. Las tasas de mortalidad nos servirán para evaluar la virulencia de la pandemia y cuantificar las cifras globales y locales de fallecidos que nos pueden ayudar a plantear las estrategias más adecuadas en la actual pandemia y en las que nos afectarán en el futuro.

El Dr. en Historia Hernando analiza la demografía de la pandemia en un núcleo industrial importante, como es Bilbao, estudiando sus consecuencias.

El Dr. Lizarraga ha investigado archivos locales de Irun y Gipuzkoa, buscando las balbuzeantes informaciones que los medios de comunicación transmitían a medida que se desarrollaba la segunda ola de la pandemia en esas poblaciones fronterizas.

La historiadora Madarieta centra su investigación en las consecuencias que tuvo la pandemia en la población infantil que fue menos castigada por el virus que los tramos de edad de los adultos jóvenes.

El Dr. en Farmacia Aramburu, utilizando el rico bagaje documental y material que conserva en el Museo Farmacia Aramburu, recoge escrupulosamente todos los tratamientos que se dispensaron en las farmacias para tratar los enfermos de la "gripe del 18". El bagaje terapéutico que disponían entonces era realmente limitado pero los farmacéuticos estuvieron en primera línea en la lucha contra el A H1N1.

El Dr. Gondra expone la organización de la asistencia sanitaria y social que implementó el ayuntamiento de Bilbao a lo largo del desarrollo de la pandemia.

El Dr. en Historia y economista M. Erkoreka, incide

sobre un tema trascendental que es la economía. La pandemia de 1918 no afectó a nuestra economía local por la coyuntura en la que se encontraba, pero en la pandemia de coronavirus del 2020, es el ámbito que más preocupación produce y que va a causar graves desajustes en el futuro.

El Dr. en Historia Alonso aborda el tema del transporte marítimo y la comunicación en el Atlántico, ya que fue el medio como se expandió el virus A H1N1 por todo el mundo. Con total seguridad, la clave de la ola epidemiológica que se inició en septiembre de 1918, estuvo en los convoyes marítimos que surcaron los mares en agosto y septiembre de aquel año.

El Dr. Martínez Azumendi, editor del blog "Psiquifotos. Imágenes de la psiquiatría" (www.psiquifotos.com), cierra este monográfico con una selección de fotos de la época. En nuestro entorno, las fotos sobre la pandemia de 1918, son muy escasas e inespecíficas, pero en otros lugares, son especialmente llamativas y significativas.

Esperamos que este conjunto de investigaciones sobre la pandemia de 1918-1920 que hemos trabajado a lo largo de los años, sea útil para la sociedad y, sobre todo, para las autoridades políticas y sanitarias que deben tomar decisiones. Este conjunto de artículos pueden ser una buena herramienta que les ayude a tener perspectiva histórica, referentes bien contrastados y herramientas útiles en la difícil tarea de enfrentarse a la pandemia que se inicia en 2020 y las que vendrán en el futuro. Las enfermedades emergentes y reemergentes empiezan a ser un grave problema y, para enfrentarse a ellas, se requiere el conocimiento acumulado de los miles de científicos que, en todo el mundo, investigan su origen, evolución, tratamientos, prevención y sus secuelas sanitarias, económicas, sociales...

Bilbao, 30 de noviembre de 2020.

Anton Erkoreka

Director del Museo Vasco de Historia de la Medicina / Medikuntza Historiaren Euskal Museoa (UPV/EHU)